

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΡΑΕ στο πλαίσιο της 86^{ης} ΔΕΘ 2022

Η Ρυθμιστική Αρχή Ενέργειας, με την παρουσία της στην 86η Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης από τις 10 έως τις 18 Σεπτεμβρίου 2022, αποτυπώνει τη δέσμευση της να εδραιώσει έναν ισχυρό δίαυλο επικοινωνίας με την ενεργειακή αγορά, τους καταναλωτές και την κοινωνία των πολιτών, αναδεικνύοντας τις νέες επιλογές που προβάλλουν μέσα από την αναδιοργάνωση του ενεργειακού τομέα.

Κυριακή 11.09.2022 <i>Ωρα:</i> 10:30-11:30	<u>Α' μέρος (10:30-11:30)</u> Κεντρική εκδήλωση της ΡΑΕ <i>Κώστας Σκρέκας, Υπουργός Περιβάλλοντος και Ενέργειας,</i> <i>Αναπλ. Καθ. Αθανάσιος Δαγούμας, Πρόεδρος ΡΑΕ</i>	Αίθουσα Α «Ν. Γερμανός» Κτίριο 8 2 ^{ος} όροφος
Δευτέρα 12.09.2021 <i>Ωρα:</i> 19:00-21:45	Πορεία προς την Κλιματική Ουδετερότητα. Οι Δήμοι της Ελλάδας και της Κύπρου που επελέγησαν από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή και εντάχθηκαν στο πρόγραμμα «100 Κλιματικά ουδέτερες πόλεις έως το 2030». <i>Χρύσσης Νικολαΐδης, Μέλος της Ευρωπαϊκής Επιτροπής της Αποστολής των Κλιματικά Ουδέτερων Πόλεων (Χαιρετισμός)</i> <i>Ευθύμιος Μπακογιάννης, Γεν. Γραμματέας Χωρικού Σχεδιασμού και Αστικού Περιβάλλοντος</i> <i>Δρ. Ανδρέας Πουλλικκάς, Πρόεδρος ΡΑΕΚ</i> <i>Αν. Καθ. Δημήτριος Ψυχογιός, Αντιπρόεδρος Α' ΡΑΕ</i> <i>Κωνσταντίνος Ζέρβας, Δήμαρχος Θεσσαλονίκης</i> <i>Δημήτρης Παπαστεργίου, Δήμαρχος Τρικκαίων</i> <i>Λάζαρος Μαλούτας, Δήμαρχος Κοζάνης</i> <i>Μωυσής Ελισάφ, Δήμαρχος Ιωαννιτών</i> <i>Θανάσης Βασιλόπουλος, Δήμαρχος Καλαμάτας</i> <i>Νίκος Νικολαΐδης, Δήμαρχος Λεμεσού</i>	Αίθουσα Α «Ν. Γερμανός» Κτίριο 8 2 ^{ος} όροφος
Τρίτη 13.09.2021 <i>Ωρα:</i> 19:00-21:45	Η ενεργειακή μετάβαση έως το 2030. Οι νέοι στόχοι του Εθνικού Σχεδίου για την Ενέργεια και το Κλίμα <u>Α' μέρος</u> <i>Δημήτριος Φούρλαρης, Αντιπρόεδρος Β' ΡΑΕ</i> <i>Παντελής Κάπρος, Ομ. Καθηγητής ΕΜΠ</i> <i>Καθ. Άγις Παπαδόπουλος, ΑΠΘ</i> <u>Β' μέρος (στρογγυλό τραπέζι)</u> <i>Συντονιστής: Δημήτριος Φούρλαρης, Αντιπρόεδρος Β' ΡΑΕ</i> <i>Maria Rita Galli, Διεθύνουσα Σύμβουλος ΔΕΣΦΑ ΑΕ,</i>	Αίθουσα Α «Ν. Γερμανός» Κτίριο 8 2 ^{ος} όροφος

Λεωνίδας Μπακούρας, Γενικός Διευθυντής ΕΔΑ ΘΕΣΣ ΑΕ



Διαγωνισμός Ζωγραφικής της ΡΑΕ

σε συνεργασία με την Κοσμητεία της Σχολής Καλών Τεχνών ΑΠΘ

Όροι του διαγωνισμού

1. Η Ρυθμιστική Αρχή Ενέργειας, σε συνεργασία με την Κοσμητεία της Σχολής Καλών Τεχνών του ΑΠΘ, διοργανώνει Διαγωνισμό Ζωγραφικής στο πλαίσιο της 86ης ΔΕΘ.
2. Θέμα του Διαγωνισμού είναι **«Ανανεώσιμες Πηγές Ενέργειας, Πράσινες Πόλεις - Προστατεύουμε τον πλανήτη και το μέλλον μας».**
3. Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί κατά τη διάρκεια της 86ης ΔΕΘ:

Σάββατο-Κυριακή (10-11/09/2022 & 17-18/09/2022): 10:00-22:00

Καθημερινές (12-16/09/2022): 16:00-22:00

4. Χώρος: Κτίριο 10 / εξωτερικός χώρος, ειδικά διαμορφωμένος εντός των εγκαταστάσεων της ΔΕΘ, με πλήρη τήρηση του υγειονομικού πρωτοκόλλου.
5. Προβλέπονται τρεις κατηγορίες διαγωνιζόμενων:
1^η κατηγορία: παιδιά έως 12 ετών (Δημοτικό),
2^η κατηγορία: έφηβοι 13-18 ετών (Γυμνάσιο-Λύκειο) και
3^η κατηγορία: φοιτητές (άνω των 18 ετών)
6. Στους διαγωνιζόμενους θα παρέχονται δωρεάν τα εξής υλικά: ειδικό χαρτί ζωγραφικής και χρώματα (oil pastel). Οι διαγωνιζόμενοι δεν έχουν το δικαίωμα να μεταχειρισθούν άλλα υλικά.
7. Οι διαγωνιζόμενοι δύνανται να υποβάλουν μόνο ένα (1) έργο.
8. Η επιτροπή αξιολόγησης αποτελείται από τους:
Δημήτριο Παπαντώνη, Μέλος της Ολομέλειας ΡΑΕ, τ. Αντιπρύτανη ΕΜΠ.
Στέλλα Λάββα, Κοσμητόρισσα Σχολής Καλών Τεχνών ΑΠΘ,
Γιώργο Τσακίρη, Καθηγητή Ζωγραφικής ΑΠΘ
Λάμπρο Ψυρράκη, Καθηγητή Ζωγραφικής/Διευθυντή του 5^{ου} Εργαστηρίου Ζωγραφικής ΑΠΘ
Άρη Κατσιλάκη, Επίκουρο Καθηγητή Γλυπτικής/Διευθυντή του Εργαστηρίου Γλυπτικής ΑΠΘ
9. Το καλύτερο έργο κάθε κατηγορίας θα βραβευτεί σε ειδική τελετή με βραβείο έναν φορητό ηλεκτρονικό υπολογιστή. Τα στοιχεία των βραβευθέντων καλλιτεχνών θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα της ΡΑΕ (<https://www.rae.gr>) υπό τη Θεματική «Νέα - Ανακοινώσεις».
10. Τα έργα των διαγωνιζόμενων θα παραμείνουν στην κατοχή της ΡΑΕ, προκειμένου να αξιοποιηθούν στο πλαίσιο των δράσεων που αναλαμβάνει η Αρχή για την προώθηση σκοπών δημοσίου συμφέροντος, σε εκπλήρωση της αποστολής της. Η αξιοποίηση θα τηρεί την υποχρέωση προστασίας των προσωπικών δεδομένων.

Ο διαγωνισμός αποσκοπεί στην ευαισθητοποίηση των νέων αλλά και του ευρύτερου κοινού και στην ανάδειξη – μέσω της καλλιτεχνικής δημιουργίας – της σημαντικής συμβολής των ανανεώσιμων πηγών ενέργειας για τη βιώσιμη ανάπτυξη, την προστασία του περιβάλλοντος και τη διαφύλαξη του πλανήτη μας.